Ata da Sessão Solene em homenagem ao Dia do Marabaixo, de iniciativa do Deputado Rodolfo Vale, realizada no dia dezesseis de junho de dois mil e vinte e seis.

Aos dezesseis dias do mês de junho do ano de dois mil e vinte e seis, às dez horas e vinte e seis minutos, reuniu-se a Assembleia Legislativa do Estado do Amapá, para a realização da Sessão Solene em homenagem ao Dia do Marabaixo. Para dar início a sessão, a Mestre de Cerimônias desejou boas-vindas e agradeceu a presença de todos que estavam acompanhando a solenidade, seja presencialmente, remotamente ou pelos canais de comunicação deste Poder. Ressaltou que a solenidade foi proposta por meio do Requerimento nº **1916/26-AL**, de autoria do Deputado Rodolfo Vale. Ato contínuo, convidou para compor a **Mesa de Honra**: o excelentíssimo Deputado Estadual **Rodolfo Vale**; a Secretária de Estado da Cultura, **Clícia Di Miceli**; o Superintendente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), **Michel Flores**; o Representante do Conselho de Cultura, **Yuri Soledade**; a Presidente da Fundação Marabaixo, **Josilana Santos**; o Presidente da Academia de Batuque e Marabaixo, **Marcelo Coimbra** e a Diretora Presidente do Instituto Municipal de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (IMPROIR), **Elísia Congó.** Por conseguinte, a Cerimonialista solicitou a todos para que, se possível, ficassem em posição de respeito para a execução do Hino Nacional, seguido do Hino do Amapá, intitulado Canção do Amapá, interpretados pela cantora Lorrane Mendes e Tocador Marcelo Coimbra. Após, a Mestre de Cerimônias agradeceu e fez o registro de presença de algumas autoridades presentes na Sessão. Consecutivamente, a Cerimonialista fez uma breve contextualização histórica sobre o tema da supracitada Sessão Solene, destacando que o Marabaixo era uma manifestação cultural de origem africana, típica das comunidades afrodescendentes do Amapá, que unia dança e roda, canto e percussão, ligados às festas do catolicismo popular. Disse ainda, que era um símbolo da identidade negra local, sendo considerado Patrimônio Cultural de todo povo amapaense. Após a contextualização, repassou a palavra ao Presidente da Sessão, Deputado **Rodolfo Vale**, o qual abriu oficialmente esta Sessão Solene, invocando a "Proteção de Deus e em nome do povo amapaense" às 10h40min e, logo após, proferiu palavras de cumprimentos aos convidados presentes e fez um breve discurso sobre a relevância deste evento aos 21min00s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=Tlt8HnVa33nGEmTt&t=1260. Seguidamente, a Mestre de Cerimônias passou a Palavra aos **Membros da Mesa de Honra**, e como primeira oradora, a Diretora Presidente do IMPROIR, **Elísia Congó**, a qual iniciou seu discurso cumprimentando todos os presentes aos 27min05s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=xaRCFoCWH01PauIG&t=1625. Ato contínuo, o Presidente da Academia de Batuque e Marabaixo, **Marcelo Coimbra** discursou aos 37min34s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=wPJo1q8yFOAeFi6L&t=2254. A seguir, falou a Presidente da Fundação Marabaixo, **Josilana Santos**, à 47min24s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=GrAwRgImpr58PNdf&t=2844. Após, discursou o Representante do Conselho de Cultura, **Yuri Soledade**, à 1h00min34s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=Q1VHr1K573q8ddAN&t=3634. Em seguida, usou da palavra o Superintendente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), **Michel Flores** aos 1h09min04s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=aot2kOFlF-_mm4Qp&t=4144. Em continuidade, a Secretária de Estado da Cultura, **Clícia Di Miceli** iniciou sua fala aos 1h17min36s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=jMBPBFPQKuDDgQEu&t=4656. Por fim, o Deputado Estadual **Rodolfo Vale**, falou à 1h31min11s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=wPy7efRqZ1YLxuBu&t=5471. Após, a Mestre de Cerimônias informou o início do ato de entrega dos **Certificados de Reconhecimento** aos

seguintes homenageados: Alan da Penha do Nascimento; Ana Lúcia do Socorro Ramos Farias; Belguimar Nascimento Gomes; Carlos Roberto Silva do Carmo; Carmen Lúcia Pereira Lemos; Cleane Mayara da Costa Ramos; Daiane Braz da Silva; Daniel Barbosa da Costa Ramos; Daniela Kerollen Pantoja Figueiredo; Daniela Patrícia Monteiro da Silva; Domingas Silva de Almeida; Edicleia Oliveira Mineiro; Elisia Congó; Enrique Sulliver Oliveira Costa; Fábio José do Espírito Santo Souza; Franceli Cruz Soares; Gabriel Wesley Picanço Ramos; Gabriela Willianara Azevedo Monteiro; Gerson Ramos; Yuri Lorran Silva da Soledade; Joaquim Ramos da Silva; Joaquina da Silva Jacarandá; Josefa Menezes Chagas; Josilana da Costa Santos; Juvandira Nogueira Guimarães Negrão; Klyvia Samilli Silva dos Santos; Laura Cristina da Silva; Lucas Cauã Mesquita da Silva Souza; Marcelo Cláudio de Jesus Coimbra; Marciana Nonata Dias; Maria José da Silva Libório; Maria Trindade Pinheiro; Mônica do Socorro Ramos; Mônica dos Santos Oliveira; Nicolas Rodrigues dos Santos Barbosa; Raimunda dos Santos Lobo; Raimunda Picanço Lemos; Roziane Piedade Pinheiro dos Reis; Sandra do Socorro Araújo; Solange do Carmo Costa; Taylor Ruan Picanço Ramos; Tayná Suany Cardoso Videira; Valdinete Silva da Costa; Maria dos Santos Lobo; Julião Thomas Ramos Bisneto; Delcilene do Carmo Costa; Auriane Brito Lobo; Lorrane Camile da Costa Mendes; Marinete Silva da Costa e Marli do Socorro Damasceno. Em continuidade, a Cerimonialista informou o início do ato de entrega dos **Certificados de Reconhecimento aos responsáveis pela participação do Amapá na bateria da Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira** aos seguintes homenageados: Alex Ruan Silva de Almeida; Diego de Souza Santos; Eloiza Maria do Espírito Santo Souza; Elson Vitor Silva da Costa; José Arthur do Espírito Santo Souza; Leonardo Palheta Soares; Marcus Antonio Barreto Pontes da Silva; Marcus Vinícius Riboli Paes Barriga e Raullian Patrick Paes de Sousa. Por fim, o Presidente desta Solenidade, Deputado Estadual Rodolfo Vale fez suas considerações finais à 1h54min25s da transmissão: https://www.youtube.com/live/JFdjZC2Gb68?si=R34rVsDKrPnacDDb&t=6865. Após, declarou encerrada esta Sessão Solene. Para constar, lavrou-se a presente Ata, que depois de lida e achada conforme, vai assinada pelos que a ela deram origem. Doze horas e doze minutos, do dia dezesseis de junho de dois mil e vinte e seis.